

Выпускники 2011 года

Выпускная Квалификационная комиссия по защите дипломных работ по специальности «Журналистика»

9 февраля 2011 года. Председатели: Жаринов Е.В., Евсеев Б.Т.
Члены комиссии: Бежин Л.Е., Бежина Н.И., Веденяпин Д.Ю.,
Петров В.В., Григорьев А.Н., Павловец М.Г.

16 февраля 2011 года. Председатели: Евсеев Б.Т., Жаринов Е.В.,
Члены комиссии: Бежин Л.Е., Бежина Н.И., Веденяпин Д.Ю.,
Драгалина-Черная Е.Г., Петров В.В., Григорьев А.Н.

14 июня 2011 г. Председатели: Евсеев Б.Т., Жаринов Е.В., Трыков В.П.
Члены комиссии: Бежин Л.Е., Бежина Н.И., Шевцов Н.В.,
Веденяпин Д.Ю., Драгалина-Черная Е.Г., Елишев С.О., Мейер О.А., Калинин В.С.

16 июня 2011 г. Председатели: Бабенко В.Т., Жаринов Е.В., Евсеев Б.Т.
Члены комиссии: Бежин Л.Е., Бежина Н.И., Шевцов Н.В., Бархатов А.А.,
Елишев С.О., Драгалина-Черная Е.Г., Веденяпин Д.Ю., Мейер О.А.

Авалян Мария Валерьевна (вечернее отделение). «"РуссТер": история создания и характеристика» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

Айрапетян Анаида Петросовна (дневное отделение). «"Чародеи" – опыт создания журнала для родителей» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Аметов Алексей Сергеевич (очно-заочное отделение). «Блоги как новый этап развития СМИ, на примере сайта LOOK AT ME» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Астрова Юлия Викторовна (дневное отделение). «Язык моды: теория и практика (на примере анализа собственноручно переведенной статьи из журнала "Fashion Theory")» (руководитель диплома: Плисецкая Анна Дмитриевна).

Бабаев Рафиг Назамиевич (заочное отделение). «Роль периодических СМИ Дагестана в освещении спорта в регионе» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

Бабынюк Алина Романовна (вечернее отделение). «Экспериментальная журналистика на страницах "Новой газеты"» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

Бардакова Марина Владимировна (очно-заочное отделение). «Пятьсот километров к югу от Москвы (прогулка по Воронежу)» (руководитель диплома: Павловец Михаил Георгиевич).

Барунова Ольга Евгеньевна (очно-заочное отделение). «Блокфлейта: хроники, интервью, размышления» (руководитель диплома: Летов Сергей Федорович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Белоусова-Байковская Елена Сергеевна (очно-заочное отделение). «Развитие печатного периодического издания на примере журнала "Свободный доступ"» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Белякова Елена Евгеньевна (очно-заочное отделение). «Художественный перевод романа Маркуса Зайделя "Хватит"» (руководитель диплома: Микушевич Владимир Борисович).

Бокитько София Олеговна (вечернее отделение). «Фантастическая повесть "Дефект бабочки"» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Большакова Анастасия Алексеевна (заочное отделение). «Портрет моего современника (журналистский аспект: интервью, комментарии)» (руководитель диплома: Панкеев Иван Вячеславович).

Брылов Сергей Владимирович (очно-заочное отделение). «Драма "Неда"» (руководитель диплома: Шевченко Екатерина Михайловна). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Булукуова Анастасия Юрьевна (дневное отделение). «Рок-музыка и подполье. Проблемы русского рока в 1980-1990 годы» (руководитель диплома: Летов Сергей Федорович).

Булыгина Валерия Генриховна (дневное отделение). «Не 9x12, а больше, чем Земля» (руководитель диплома: Борисов Николай Николаевич).

Бурмистрова Ирина Сергеевна (дневное отделение). «Книга стихотворений "Небесное братство"» (руководитель диплома: Веденяпин Дмитрий Юрьевич).

Валиев Марат Нургалимович (вечернее отделение). «Фотография и образ советского человека в 1920-1930-е годы» (руководитель диплома: Шевцов Никита Всеволодович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Веркина Екатерина Викторовна (дневное отделение). «Особенности отечественной цензуры на разных этапах развития российского государства» (руководитель диплома: Шевцов Никита Всеволодович).

Власова Наталия Васильевна (дневное отделение). «Американская подпольная печать шестидесятых годов XX века как рупор контркультуры и как ступень в развитии альтернативной журналистики» (руководитель диплома: Вишневецкий Игорь Георгиевич).

Власова Наталья Викторовна (очно-заочное отделение). «Перевод с итальянского языка романа Наталии Гинзбург "Дорога в город" и вступительная статья» (руководитель диплома: Микушевич Владимир Борисович).

Воденко Наталья Андреевна (вечернее отделение). «Роль фотографии в создании и продвижении бренда торговой марки на рынок» (руководитель диплома: Дробышевская Надежда Николаевна). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Галкина Ольга Вячеславовна (очно-заочное отделение). «Как сделать артиста популярным. Реклама музыкантов в СМИ» (руководитель диплома: Осипов Николай Николаевич).

Гаретовский Владимир Альбертович (дневное отделение). «Отражение в российских и зарубежных СМИ темы проведения чемпионата мира по футболу 2018 г.» (руководитель диплома: Шевцов Никита Всеволодович).

Гордеева Наталья Сергеевна (дневное отделение). «Сборник рассказов "Калейдоскоп души"» (руководитель диплома: Шевченко Екатерина Михайловна).

Гордеева Софья Викторовна (вечернее отделение). «Сборник стихов "Неизбежные люди"» (руководитель диплома: Веденяпин Дмитрий Юрьевич).

Гришкова Анастасия Ивановна (очно-заочное отделение). «"Фантомные ощущения". Петербургские заметки» (руководитель диплома: Григорьев Алексей Николаевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Грусицкая Елена Анатольевна (вечернее отделение). «История и развитие индустриального пейзажа» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

Гуревич Анастасия Михайловна (очно-заочное отделение). «Сборник стихотворений "Меня зовут красный цвет..."» (руководитель диплома: Павловец Михаил Георгиевич).

Гуреева Мария Валерьевна (дневное отделение). «Проект детской телевизионной передачи "По неведомым дорожкам"» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

Давыдова Екатерина Анваровна (вечернее отделение). «Будущее: фотография или текст» (руководитель диплома: Курбатов Александр Григорьевич).

Дёмина Наталья Евгеньевна (дневное отделение). «Авторское "Я" в репортажах Михаила Кольцова» (руководитель диплома: Шевцов Никита Всеволодович).

Дикарева Юнона Владимировна (очно-заочное отделение). «Культурные коды в современной рекламе» (руководитель диплома: Шомова Светлана Андреевна).

Дмитриева Виктория Вадимовна (вечернее отделение). «День выборов. Очерки» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

Дорофтей Жанна Валерьевна (дневное отделение). «Тема вампиров в литературе XIX-XXI вв.: поиск пути к бессмертию» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

Епишкина Алина Витальевна (дневное отделение). «Особенности жанра биографии: печатные и интернет-издания» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

Еремеева Анастасия Ильдаровна (вечернее отделение). «Эдгар По – родоначальник детектива» (руководитель диплома: Григорьев Алексей Николаевич).

Ерёмина Мария Евгеньевна (вечернее отделение). «Особенности функционирования института СМИ в политическом процессе РФ» (руководитель диплома: Елишев Сергей Олегович).

Жуковская Виктория Викторовна (очно-заочное отделение). «PR в средствах массовой информации: стратегии успешных коммуникаций» (руководитель диплома: Шомова Светлана Андреевна).

Залозных Иван Викторович (вечернее отделение). «Создание спортивного интернет-издания» (руководитель диплома: Арустамян Нобель Эдуардович).

Земсков Константин Владимирович (очно-заочное отделение). «Смысловый экстракт, или как сюрреализм попал в фотографию» (руководитель диплома: Павловец Михаил Георгиевич).

Иванов Георгий Сергеевич (дневное отделение). «Управление общественным мнением в СМИ» (руководитель диплома: Першин Илья Юрьевич).

Иванова Валентина Вадимовна (дневное отделение). «Духовная жизнь Индии» (руководитель диплома: Жаринов Евгений Викторович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Иванова Марина Анатольевна (очно-заочное отделение). «Взгляд из Москвы на Мир по-английски. Анализ вещания телеканала RT за 2005-2011 гг.» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Иванова Мария Михайловна (дневное отделение). «Освещение АПЛ в современных СМИ Англии и России» (руководитель диплома: Арустамян Нобель Эдуардович).

Исаева Варвара Алексеевна (дневное отделение). «Культурная и бытовая жизнь в "Башне" Вячеслава Иванова 1905-1906 годов» (руководитель диплома: Вишневецкий Игорь Георгиевич).

Карандашова Анна Евгеньевна (очно-заочное отделение). «Фантастическая повесть "Q"» (руководитель диплома: Борисов Николай Николаевич).

Карпова Ольга Даниловна (очно-заочное отделение). «Прошлое страстно глядится в грядущее. Книги будущего» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Картавый Иван Михайлович (дневное отделение). «Спортивные интернет-СМИ в России: история создания и пути развития» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

Клеймёнов Кирилл Николаевич (вечернее отделение). «Основные тенденции развития электронных СМИ и мобильного контента на российском рынке» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

Климёнова Карина Сергеевна (дневное отделение). «Вертолет по имени "Сергея". Круг на счастье. Моя жизнь без папы. Сергей Клименов и ВК-117» (руководитель диплома: Ерошок Зоя Валентиновна).

Козина Дарья Александровна (заочное отделение). «Репортаж из "горячей" точки. Журналист как VIP-мишень» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Комарова Ирина Николаевна (вечернее отделение). «У семи редакторов – и книга без обложки (роль редактора в крупном издательстве, на примере издательства "Астрель")» (руководитель диплома: Петров Владислав Валентинович).

Комаровская Анастасия Валерьевна (дневное отделение). «Российская музыкальная неформатная пресса» (руководитель диплома: Летов Сергей Федорович).

Комиссарова Евгения Дмитриевна (дневное отделение). «Осторожно, дети! (Лингвистический аспект изучения речевого взаимодействия взрослых и детей в эфире» (руководитель диплома: Мейер Ольга Александровна).

Кривоухова Валерия Владимировна (дневное отделение). «"От кокона – к бабочке". Сборник рассказов и повесть» (руководитель диплома: Шевченко Екатерина Михайловна). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Кудякова Ирина Николаевна (вечернее отделение). «Идущие сквозь поколения. О журналах "Пионер" и "Костер" в первой трети XX в. и в XXI в.» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Кузнецов Иван Александрович (дневное отделение). «20-е годы XX века, как период зарождения советской цензуры» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

Кузьмин Константин Евгеньевич (дневное отделение). «Эпатаж в рекламе: теория и практика» (руководитель диплома: Жаринов Евгений Викторович).

Кулакова Яна Константиновна (дневное отделение). «Чернобыль – 20 лет спустя» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

Курова Маргарита Михайловна (очно-заочное отделение). «Социальные сети как новый уровень коммуникации в XXI веке» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

Кучерова Екатерина Михайловна (вечернее отделение). «Продюсирование музыкальной группы: PR и продвижение» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Кучерук Альберт Николаевич (вечернее отделение). «Исследование деятельности и эволюционирования журнала о цифровой фотографии "Digital Photo"» (руководитель диплома: Шомова Светлана Андреевна).

Лаврентьева Антонина Вадимовна (дневное отделение). «25 кадр. История мифа» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

Ладзина Светлана Андреевна (вечернее отделение). «Сирые голуби. Серия очерков о бомжах» (руководитель диплома: Ерошок Зоя Валентиновна).

Ласточкина Ирина Александровна (вечернее отделение). «Лошадь в фотографии» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

Лебедев Александр Викторович (заочное отделение). «Продвижение модных марок одежды на российском региональном рынке» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

Левин Алексей Маркович (вечернее отделение). «Сайт в аптечном бизнесе» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

Либерова Елизавета Сергеевна (дневное отделение). «Особенности создания репринтных изданий на примере азбук XVIII-начала XX в.в.» (руководитель диплома: Петров Владислав Валентинович).

Липатова Ирина Владимировна (очно-заочное отделение). «Издание B2B как средство внутриотраслевой коммуникации и как бизнес-проект (на примере издания "Косметика и парфюмерия")» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Литвин Кристина Борисовна (вечернее отделение). «Дневник без регистрации» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Лутовинов Алексей Иванович (вечернее отделение). «Проблемы и развитие детского футбола в России» (руководитель диплома: Арустамян Нобель Эдуардович).

Мазманова Татьяна Серафимовна (заочное отделение). «Журнал "Maxim" вчера, сегодня, завтра» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Макарычева Анастасия Александровна (дневное отделение). «Специфика рекламной деятельности в американских и английских печатных СМИ конца XX века (на примере "New York Times" и "Times")» (руководитель диплома: Трыков Валерий Павлович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Малиновская Софья Борисовна (очно-заочное отделение). «Перевод с английского языка юмористических рассказов В.Аллена» (руководитель диплома: Веденяпин Дмитрий Юрьевич).

Маркова Ирина Владимировна (вечернее отделение). «Интернет-благотворительность» (руководитель диплома: Ерошок Зоя Валентиновна).

Маркуш Валерий Викторович (очно-заочное отделение). «Бренд в современном мире» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Мачикин Денис Анатольевич (очно-заочное отделение). «"Барачная поэзия" в творчестве поэтов-лианозовцев» (руководитель диплома: Павловец Михаил Георгиевич).

Мельникова Елена Валентиновна (очно-заочное отделение). «Русская бытовая сказка (тематика и поэтика)» (руководитель диплома: Травников Сергей Николаевич).

Мержанова Анастасия Владимировна (вечернее отделение). «Современный драматический театр в России: быть или не быть? На примере Московского театра "Современник"» (руководитель диплома: Ерошок Зоя Валентиновна).

Меркулова Любовь Николаевна (заочное отделение). «Развитие экотуризма: отражение в СМИ (на примере национального парка "Угра")» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

Миловидов Кирилл Сергеевич (вечернее отделение). «Специфика работы редакции православного журнала» (руководитель диплома: Вишневецкий Игорь Георгиевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Московкина Елизавета Николаевна (дневное отделение). «Студенческие отряды – эстафета поколений (по материалам прессы второй половины XX в. – начала XXI в.)» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Науменко Оксана Евгеньевна (заочное отделение). «Черкизон должен быть разрушен! Исследование проблемы оптовых рынков» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

Никитенко (Трофимова) Дарья Владимировна (дневное отделение). «Специфика работы районных СМИ на примере еженедельного публицистического издания "Новое зеркало"» (руководитель диплома: Шевцов Никита Всеволодович).

Никитин Дмитрий Владимирович (вечернее отделение). «Роман "Кукольный театр"» (руководитель диплома: Бежин Леонид Евгеньевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Николадзе Надежда Яковлевна (вечернее отделение). «Жанровые особенности газеты "Комсомольская правда" в период "оттепели"» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Никулин Руслан Владимирович (дневное отделение). «Влияние телевидения на формирование ценностных ориентаций личности человека» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Овчинникова Дарья Сергеевна (очно-заочное отделение). «Современная православная журналистика в России: проблемы и пути развития» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Першина Юлия Андреевна (дневное отделение). «Социальные сословия России на рубеже XVIII-XIX веков в путевых заметках англичан» (руководитель диплома: Плисецкая Анна Дмитриевна).

Петрушина Алиса Игоревна (дневное отделение). «Права человека: миф и реальность (на материале одноименной передачи ОГРК "Голос России")» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

Плавинская Полина Петровна (дневное отделение). «Киноплакат как жанр рекламы» (руководитель диплома: Шомова Светлана Андреевна).

Плотникова Елена Валерьевна (заочное отделение). «Семиотика фотографии» (руководитель диплома: Алленов Михаил Михайлович).

Потапов Андрей Викторович (вечернее отделение). «Образы искусства и литературы в рекламе» (руководитель диплома: Шомова Светлана Андреевна).

Привалова Татьяна Леонидовна (очно-заочное отделение). «Основные принципы создания нового СМИ и организации редакции. Бизнес-план журнала "Пластическая хирургия и альтернатива"» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Прозоровская Лада Юрьевна (очно-заочное отделение). «Огненный дух. Фантастическая повесть» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

Прохорова Валерия Владимировна (очно-заочное отделение). «Струнные инструменты. Журналистское расследование воздействия музыки на психику человека и его социум» (руководитель диплома: Летов Сергей Федорович).

Проценко Юлия Игоревна (дневное отделение). «Особенности работы с героем в спортивном телерепортаже» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Пышкина Ксения Васильевна (вечернее отделение). «След песка на восходе солнца: отпечаток русской культуры в кинематографе Японии» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

Райгородецкая Галина Владимировна (очно-заочное отделение). «Формирование бренда справочно-правовой системы "КонсультантПлюс" средствами PR» (руководитель диплома: Шомова Светлана Андреевна). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Резникова Екатерина Валерьевна (вечернее отделение). «Чем нас лечит реклама» (руководитель диплома: Мейер Ольга Александровна).

Решёткина Ирина Александровна (дневное отделение). «Остров Крым. К опыту работы экспериментального театра» (руководитель диплома: Кузнецова Анна Адольфовна).

Рогачёва Екатерина Владимировна (дневное отделение). «Реклама в средствах массовой информации: правовой аспект» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

Савинова Юлия Викторовна (вечернее отделение). «Влияние мирового финансового кризиса на рынок печатных изданий в России (на примере журнала "Компьютерра")» (руководитель диплома: Шевцов Никита Всеволодович)

Сайкина Юлия Михайловна (вечернее отделение). «Опыт литературного ориентирования на местности (на примере книги Юрия Александрова "Москва. Диалог путеводителей")» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович)

Сальникова Виктория Николаевна (заочное отделение). «Повесть "Конфетное древо"» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

Сафонова Юлия Сергеевна (дневное отделение). «Регулирование и саморегулирование в сфере интернет» (руководитель диплома: Панкеев Иван Вячеславович).

Семёнова Светлана Александровна (дневное отделение). «Речевой портрет Ксении Лариной (опыт лингвистической интерпретации речи в эфире» (руководитель диплома: Мейер Ольга Александровна). **Комиссия отметила как особо интересную, блестящую работу.**

Сенникова Виолетта Андреевна (вечернее отделение). «Креативные приемы в современной рекламной фотографии» (руководитель диплома: Шомова Светлана Андреевна).

Сидоркина Мария Владимировна (дневное отделение). «Попытка рассмотрения основных направлений в создании школы будущего» (руководитель диплома: Шкурпелло Елена Евгеньевна).

Силакова Яна Валерьевна (заочное отделение). «Формирование личности ребенка в детской журналистике (лингвистический аспект)» (руководитель диплома: Мейер Ольга Александровна).

Симонян Карина Артуровна (вечернее отделение). «Политическая жизнь США на страницах современных российских газет (на примере газет "Коммерсантъ" и "Ведомости")» (руководитель диплома: Трыков Валерий Павлович).

Скворцова Светлана Александровна (дневное отделение). «Роман-сценарий "JaM"» (руководитель диплома: Воробьева Евгения Исааковна). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Скорондаева Анастасия Анатольевна (дневное отделение). «Электронная книга – будущее или мода?» (руководитель диплома: Петров Владислав Валентинович).

Слепухина Алена Игоревна (очно-заочное отделение). «Фотонавигатор по Москве (разработка фотопутеводителя по Москве для иностранцев)» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Слижевич Анастасия Валерьевна (очно-заочное отделение). «М.К.Тенишева и ее миссия. Меценатство на примере М.К.Тенишевой» (руководитель диплома: Алленов Михаил Михайлович).

Смирнов Алексей Алексеевич (дневное отделение). «Журналистские расследования. Экономические преступления» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Смирнова Екатерина Александровна (дневное отделение). «Диалог России и Норвегии: сквозь века и сегодня» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

Смирнова Марина Владимировна (очно-заочное отделение). «Англоязычное телевидение для иностранцев, живущих в России (на примере телепередачи "Prime Time Russia")» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

Смолев Даниил Дмитриевич (дневное отделение). «"Другое пространство" в современной публицистике ("Догма-95" и журналистика)» (руководитель диплома: Кленская Ирина Семеновна).

Соколова Полина Александровна (вечернее отделение). «Полина Соколова и Стивен Фрай в Америке. Перевод избранных глав из книги Стивена Фрая "Стивен Фрай в Америке"» (руководитель диплома: Сандлер Алла Игоревна).

Соха Юлия Николаевна (очно-заочное отделение). «От художественной литературы к киносценарию: особенности адаптации» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

Станилевский Виктор Валерьевич (очно-заочное отделение). «Сборник стихов "Внутри меня стал свет"» (руководитель диплома: Аннинский Лев Александрович).

Степанова Мария Александровна (заочное отделение). «Проект радиостанции для детей "Лучшее детское радио"» (руководитель диплома: Осипов Николай Николаевич).

Судоплатова Светлана Олеговна (очно-заочное отделение). «Карнавальная природа кукольного шута (на примере Петрушки» (руководитель диплома: Дежуров Арсений Станиславович).
Комиссия отметила как особо интересную работу.

Сушко Наталья Дмитриевна (заочное отделение). «Особенности функционирования иностранных изданий в условиях российского медиапространства» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Тертыш Андрей Викторович (заочное отделение). «"Еда" или допинг? Цикл статей о спортивном питании» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Тимофеева Наталия Сергеевна (дневное отделение). «Рассуждая о чём-то постороннем» (руководитель диплома: Аннинский Лев Александрович).

Титаренко Елена Владимировна (заочное отделение). «Деятельность рекламного отдела гостиницы "Украина" в период модернизации здания» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Тихонова Александра Евгеньевна (вечернее отделение). «Поколение 50-70-х годов XX века на примере московского поэтического сообщества "Семинар Слуцкого"» (руководитель диплома: Жаринов Евгений Викторович).

Тишин Алексей Мстиславович (заочное отделение). «Повесть "Тайна Юрьевна монастыря"» (руководитель диплома: Григорьев Алексей Александрович).

Тулова Наталья Владимировна (очно-заочное отделение). «Нежный возраст детского телевидения, или анализ существующего контента детского ТВ и перспективы его развития в свете социальных реформ российского правительства» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Туркина Екатерина Андреевна (вечернее отделение). «Современные технологии в кинематографе. DSLR-кинематография. Промоутерский пакет» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

Фадеева Елена Александровна (очно-заочное отделение). «Сборник рассказов "Люди М"» (руководитель диплома: Аннинский Лев Александрович).

Чернышева Алина Сергеевна (дневное отделение). «Этикет в России XIX века» (руководитель диплома: Трыков Валерий Павлович).

Черняева Алёна Юрьевна (дневное отделение). «Перевод театральных и телевизионных пьес С. Беккета» (руководитель диплома: Вишневецкий Игорь Георгиевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Чехович Анна Александровна (вечернее отделение). «Проблемы молодежной субкультуры и культуры андеграуда в современной журналистике» (руководитель диплома: Дежуров Арсений Станиславович).

Чухлич Анастасия Артуровна (дневное отделение). «Далекая и близкая Ирландия. Образ страны в сознании иностранца» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

Шабалина Елена Георгиевна (вечернее отделение). «Утиная журналистика» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

Шевченко Александра Олеговна (дневное отделение). «Благотворительность. Спасение детских жизней через творчество, через красоту» (руководитель диплома: Ерошок Зоя Валентиновна).

Шемелюк Светлана Александровна (очно-заочное отделение). «Совершенствование связей с общественностью в сфере театрального искусства» (руководитель диплома: Шомова Светлана Андреевна).

Шенделова Евгения Эдуардовна (заочное отделение). «Средства массовой информации в условиях обособленной территории» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Шпеер Елизавета Александровна (очно-заочное отделение). «Особенности чеченской ментальности (по материалам фольклора и литературы)» (руководитель диплома: Минц Лев Миронович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Шульц Татьяна Владимировна (очно-заочное отделение). «Современные инновационные технологии в производстве креативной рекламы» (руководитель диплома: Шомова Светлана Андреевна).

Ярмухаметова Нурия Касимовна (заочное отделение). «Личность редактора в журналистике» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич)