

Уважаемые студенты!

Вашему вниманию предлагаются творческие задания (на выбор) к государственному экзамену по специальности «Журналистика».

Автоинтервью

Интервью – это умение задавать вопросы. Подумайте, какие вопросы вы хотели бы задать самому (самой) себе. А потом задайте их. Разумеется, на эти вопросы придется ответить.

«Здравствуйте, Иван Алексеевич...» (Моя встреча с Буниным)

Вариант: «Моя встреча с ...» (выбор писателя или поэта по желанию)

Вы переноситесь во времени, допустим, в 1925 год (да хоть бы и в 1930-й) и встречаетесь с Иваном Алексеевичем Буниным. Возьмите у него интервью. Нобелевская премия у И.А. Бунина еще впереди, так что, возможно, он вам не откажет.

Пассаж в Пассаже. Год 2011-й

Тема такая, что и подсказывать-то неловко. Надо просто немного знать русскую литературу. А если перенести описанный классиком пассаж в наши дни и в конкретный Пассаж, может получиться интересно и даже поучительно.

Землетрясение в Московской области

Написать о далеком исландском вулкане, да еще переименовав его название, может каждый. Но вообразите, что стихийное бедствие разыгралось совсем близко – в Московской области. И это уже не отвлеченное извержение, а беда, которая буквально стучится в наши двери. Беда страшная – землетрясение. Сочините репортаж с места события.

ИМХО...

Эта аббревиатура (словечко, выражение), наверное, понятна каждому. Тема, имхо, любая. Стилистика, имхо, соответственная. Главное – вы выражаете свое личное, ничем и никем не ангажированное мнение.

Пирог с оперуполномоченным

Классику журналистики надо знать. Если «пирог с околоточным» о чем-то вам говорит, то и пирог с опером может у вас получиться вполне румяным и аппетитным. А вот в Завихряйске ли съеден этот пирог или еще где – решать вам.

«Понаехали тут!»

Это выражение вы слышали несчетное число раз. Может быть, даже в свой адрес. Попробуйте выразить собственное отношение к проблеме перенаселенности города, мигрантам, гастарбайтерам и приезжим вообще. Заодно можете порассуждать о самих москвичах.

«Десять книг, которые потрясли... мой внутренний мир»

В сущности, это название можно не пояснять: оно говорит само за себя. Вот разве что количество книг... Если десяток не наберется, не страшно. Пусть семь... пусть пять... – не может ведь такого быть, чтобы у вас не было своей «золотой полки» книг. Только простым перечислением вам не обойтись. Напишите на эти книги мини-рецензии.

Дворник Киж

Жанр – небольшой рассказ. Или очерк. Или эссе. Разумеется, речь должна идти не о поручиках, а о дворниках. Но и не только о них. И даже не столько о них, сколько о... Впрочем, далее самостоятельно. Надеемся, шедевр Юрия Тынянова послужит вам хорошей отправной точкой.

Моя историческая родина

Историческая (она же малая) родина у каждого своя. Дом... Улица... Город... Станица... Страна... Планета Земля... Историческая родина может быть даже воображаемой. Или утопической. Напишите небольшой очерк о своих родных местах.